



Mértola

A ARQUITETURA DA VILA E DO TERMO

ARCHITECTURE IN THE TOWN AND ITS TERRITORY

ÍNDICE / CONTENTS

A VILA VELHA DE MÉRTOLA THE OLD TOWN OF MÉRTOLA CLÁUDIO TORRES	6 157
NOTA PRÉVIA FOREWORD MIGUEL REIMÃO COSTA	9 158
A ARQUITETURA TRADICIONAL DE MÉRTOLA, DA PAISAGEM RURAL AO ESPAÇO URBANO THE TRADITIONAL ARCHITECTURE OF MÉRTOLA, FROM THE RURAL LANDSCAPE TO THE URBAN SPACE	12 159
Os campos, os montes e a vila The fields, the rural settlements and the town MIGUEL REIMÃO COSTA · SUSANA GÓMEZ MARTINEZ · ANA COSTA ROSADO	13 159
De pedra e cal: etnografia filmada do habitat <i>A room in the house:</i> A filmed ethnography of living CATARINA ALVES COSTA	34 163
.A herdade e o monte na Almoinha Velha The estate and the hamlet in Almoinha Velha MIGUEL REIMÃO COSTA · MARIA RAMALHO · MARIA FÁTIMA PALMA · MARTA SANTOS JOSÉ LIMA · ANA COSTA ROSADO	39 165
O desenho urbano da vila e dos arrabaldes The urban design of the town and suburbs MIGUEL REIMÃO COSTA · ANA COSTA ROSADO	61 170
CONTRIBUTO PARA UMA HISTÓRIA DA ARQUITETURA DOMÉSTICA DA VILA DE MÉRTOLA FOR AN HISTORY OF DOMESTIC ARCHITECTURE IN MÉRTOLA	86 174
A transformação da arquitetura da vila entre o período islâmico e o início do período moderno The transformation of town architecture from the Islamic period to the early modern period MIGUEL REIMÃO COSTA · SUSANA GÓMEZ MARTINEZ · VIRGÍLIO LOPES MARIA FÁTIMA PALMA · CLÁUDIO TORRES	87 174
A arquitetura da vila intramuros no Antigo Regime The architecture of the Old Town during the <i>Ancien Régime</i> MIGUEL REIMÃO COSTA	97 177
A arquitetura entre a Vila Velha e o Arrabalde a partir da primeira metade do século XIX The architecture of the Old Town and its outskirts from the early nineteenth century MIGUEL REIMÃO COSTA · ANA COSTA ROSADO · MARTA SANTOS	123 181
Quadro tipológico para uma leitura da planta de Mértola no terceiro quartel do século XX Typological synthesis for the interpretation of Mértola's plan in the third quarter of the twentieth century MIGUEL REIMÃO COSTA · ANA COSTA ROSADO	149 187
BIBLIOGRAFIA BIBLIOGRAPHY	189 189