Arqueologia Medieval
SUMÁRIO

5 Problemas e novos contributos em torno da cerâmica
7 Cerâmicas Islâmicas da Marca Interior em território português
15 Cerâmicas altomedievais do Castelo de Trancoso – uma primeira abordagem
33 A cerâmica de Oundâyixa: dados para uma reapreciação cronológica
41 Trabalhos Arqueológicos no Projecto de Recuperação do Paço da Ega (2007-2009)
59 Em torno da cerâmica pintada a branco. Uma proposta de diacrónia pós-islâmica na Santarém medieval
71 A cerâmica islâmica nas regiões de Lisboa e Setúbal
91 A cerâmica verde e manganés do Castelo de Sintra
109 A cerâmica islâmica no Alentejo
121 Cerâmicas islâmicas do castelo de Montemor-o-Novo
129 Cerâmicas islâmicas de Almonaster la Real y Aracena (Huelva)
145 A cerâmica islâmica do Algarve
163 O Barlavento Algarvio
169 Formas de cerâmica almôada provenientes do Convento da Graça (Tavira)
179 Cerâmica almôada proveniente de uma habitação no arrabalde de Silves. Contributo para o conhecimento da cultura material almôada
185 A importância dos objectos para a leitura do passado. A chamada Mão de Fátima na cerâmica do Al-Andalus. O olhar do antropólogo
193 Estéticas em trânsito: a partilha do ornamento da cerâmica do Gharb al-Andalus com outros artefactos
203 A sepultura medieval do Alto da Quintinha (Manguarda)
211 A economia alimentar dos muçulmanos e dos cristãos do Castelo de Palmela: um contributo
245 Análise arqueológica e antropológica da necrópole islâmica de Beja
247 Les Mozarabes du Garb al-Andalus. Du IXe au XIIe siècle
257 L'architecture funéraire de Fès. Etude préliminaire d’une rawda anonyme
271 A reconstrução do claustro medieval do Mosteiro de Santa Maria de Celas, em Coimbra
279 Uma leitura do painel «Santiago aos Mouros» do Museu de Arte Sacra de Mértola: a equitação medieval e os artefactos da guerra a cavalo
293 Para un estudio sobre el modo de vida rural de la comunidad aldeana de Mértola

Grupo CIGA – Gupo de trabalho cerâmica islâmica do Gharb Al-Andalus
Helena Catarino e Constância Guimarães dos Santos
Maria do Céu Ferreira, João Carlos Lobão e Helena Catarino
Adriana De Man
Ana Lima Revez
Helena Santos e Marco Liberato
Jacinha Bugalhão e Isabel Cristina Fernandes
Catarina Coelho
Susana Gómez-Martínez, Mathieu Grangé e Gonçalo Lopes
Manuela Pereira
E. Romero Bomba, T. Rivera Jiménez e J. A. Pérez Macías
Maria José Gonçalves
Tânia Dinis, Jaqueline Covanteiro e Sandra Cavaco
Luis Macário
Francky Pereira
Pedro Pina Nóbrega, Filipa Neto e Catarina Tente
João Luís Cardoso e Isabel Cristina F. Fernandes
Miguel Serra
Jean-Pierre Molénat
Bulle Tui
Franklin Pereira
Agustín Ortega Esquinca

Director: Cláudio Torres • Coordenadores: Santiago Macias, Susana Gómez Martínez • Conselho Científico: António Borges Coelho, Cláudio Torres, José Luís de Matos, José Mattoso, Manuel Luis Real • Conselho de Redacção: Abdallllah Khatuli, Artur Goulart, Carlos Manuel Pedro, Fernando Branco Correia, João Carlos Garcia, Joaquim Manuel Boiça, José Carlos Oliveira, Manuel Passinhas da Palma, Maria de Fátima Barros, Miguel Rego, Rui Mateus, Susana Gómez Martínez, Virgilio Lopes • Apoio: Câmara Municipal de Mértola, Centro de Estudos das Universidades de Coimbra e Porto e Fundação para a Ciência e a Tecnologia.