

11

# Arqueologia Medieval



EDIÇÕES AFRONTAMENTO



## S U M Á R I O

3	Palavras prévias	Santiago Macias
5	A datação pelo radiocarbono de contextos funerários da denominada basílica paleocristã de Conimbriga	Adriaan L. De Man / / António M. Monge Soares / José M. M. Martins
11	Aeraria de transición: objectos con base de cobre de los siglos VII al IX en Al-Andalus	Juan Zozaya
25	Objectos de troca no Mediterrâneo Antigo: cerâmica «verde e manganês» de um arrabalde islâmico de Silves	Maria José Gonçalves
43	Mértola e as rotas comerciais do Mediterrâneo no período islâmico	Susana Gómez Martínez
61	De nuevo sobre el mercado de producciones cerámicas entre Al-Andalus y las Repúblicas de Génova y Pisa (siglo XI dC)	Rafael Azuar
69	Os vidros islâmicos de Mértola (séculos XI-XIII): técnicas decorativas	Lígia Rafael / Maria de Fátima Palma
79	Cerâmicas islâmicas da «Casa do Procurador» (Aljustrel)	Juan Aurelio Pérez Macías / Timoteo Rivera Jiménez / / Artur Martins / Macarena Bustamante Álvarez
89	O arrabalde da Silves islâmica. A intervenção arqueológica do empreendimento do Castelo	José Costa dos Santos / Paula Barreira Abranches
103	Materiais cerâmicos provenientes de um silo do Bairro Almóada do Convento da Graça – Tavira	Sandra Cavaco / Jaquelina Covaneiro
113	Importações cerâmicas de Tavira na Baixa Idade Média	Sandra Cavaco / Jaquelina Covaneiro / Gonçalo Lopes
121	Novas problemáticas relacionadas com a topografia da cidade islâmica de Silves	Maria José Gonçalves
141	Pisa e il Mediterraneo nel medio evo: Scambi internazionali di merci e di conoscenza	Graziela Berti
163	El origen de Barrancos	Manuel Fructos Romero
169	As muralhas da Covilhã	Michael Mathias
185	Uma torre de vigia sobre o Tejo, em Alcochete	Miguel Correia
195	Arqueologia no castelo de Penamacor – Cimo de Vila. A alcáçova e o cemitério. Resultados das campanhas de 2004 a 2006	Silvina Silvério / / Luís Barros / Daniel Nunes
225	Cerâmicas de transporte y comercio en la Basílica de Santa María de Alicante. Producción y distribución	José Luis Menéndez Fueyo

**Director:** Cláudio Torres • **Coordenadores:** Santiago Macias, Susana Gómez Martínez • **Conselho Científico:** António Borges Coelho, Cláudio Torres, José Luís de Matos, José Mattoso, Manuel Luís Real • **Conselho de Redacção:** Abdallah Khawli, Artur Goulart, Carlos Manuel Pedro, Fernando Branco Correia, João Carlos Garcia, Joaquim Manuel Boiça, José Carlos Oliveira, Manuel Passinhas da Palma, Maria de Fátima Barros, Miguel Rego, Rui Mateus, Susana Gómez Martínez, Virgílio Lopes • **Apoio:** Câmara Municipal de Mértola, Centro de Estudos das Universidades de Coimbra e Porto e Fundação para a Ciência e a Tecnologia.



MÉRTOLA  
CÂMARA MUNICIPAL



Centro de  
Estudos  
Arqueológicos  
das Universidades de  
Coimbra e Porto

**FCT**

Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

**Capa e Design Gráfico:** Gil Maia

**Fotografia da capa:** Arrabalde portuário de Mértola (Álvaro Pina)

**Fotografia da contracapa:** Fivela do período islâmico (Rute Fortuna)

**ISSN:** 0872-2250-11

**N.º de edição:** 1340

**Depósito legal:** 66923/93

**Edição:** Edições Afrontamento, Lda. – Rua Costa Cabral, 859 – 4200-225 Porto – Portugal

Telefone: 351 22 5074220 – Fax: 351 22 5074229

**e-mail:** geral@edicoesafrontamento.pt

**Impressão e acabamento:** Rainho & Neves, Lda. – Santa Maria da Feira

**e-mail:** geral@rainhoeneves.pt

**Data da publicação:** Dezembro de 2010