

Santiago Macias

Historiador

Nasceu em Moura, em 1963

Licenciado em História da Arte (Univ. Lisboa – 1985) e Mestre em História Medieval (Univ. Nova de Lisboa – 1995)

Doutorado em História pela Université Lumière – Lyon 2 (1995)

Assessor Principal da Câmara Municipal de Mértola

Investigador do Campo Arqueológico de Mértola e Professor de Arqueologia Medieval na Universidade do Algarve

Co-direcção das escavações arqueológicas na alcáçova de Mértola e no castelo de Moura

Comissário científico das exposições “Portugal Islâmico” (1998) e “Marrocos-Portugal” (1999). Autor da exposição “Mértola, o último porto do Mediterrâneo” (2006)

Coordenador científico em Portugal do projecto “Discover Islamic Art” (2004-2007)

Coordenador de edição da revista «Arqueologia Medieval»

Principais publicações:

A arte islâmica no Ocidente Andaluz (em colaboração) in «História da Arte Portuguesa» (dir. de Paulo Pereira), vol. I, Lisboa, Círculo de Leitores, 1995, pp. 150-176

O legado islâmico em Portugal (em colaboração), Lisboa, Círculo de Leitores, 1998

Terras da Moura Encantada (em colaboração), Lisboa, Direcção-Geral de Turismo, 1999

A mesquita de Mértola (em colaboração) in Mértola - mesquita/igreja matriz, Mértola, Campo Arqueológico de Mértola, 2002, pp. 9-33

Mértola – le dernier port de la Méditerranée, 3 vols., Mértola, Campo Arqueológico de Mértola, 2006