

Cláudio Torres

Arqueólogo

Nascido em Tondela, 1939.

Licenciado em História de Arte pela Universidade de Bucareste (1973)

Doutor Honoris Causa pelo Universidade de Évora

Director do Campo Arqueológico de Mértola (desde 1980)

Exerceu funções de assistente da Faculdade de Letras de Lisboa entre 1974 e 1986. Director do Parque Natural do Vale do Guadiana e Presidente do Comité Português do ICOMOS (Comité Internacional dos Monumentos e Sítios)

Foi galardoado, em 1991 com o Prémio Pessoa.

Foi eleito pelo Comité do Património Mundial da UNESCO como representante de Portugal, funções que desempenhou durante o ano 2000. Foi comissário científico da exposição "Portugal Islâmico - os últimos sinais do Mediterrâneo" (Lisboa,1998) e faz parte da Comissão Científica em Portugal do projecto "Museu sem Fronteiras".

Publicou:

Cerâmica islâmica portuguesa (1987), "O Gharb al Andalus" na História de Portugal, dirigida por José Mattoso (1993) e, História de Arte Portuguesa, dirigida por Paulo Pereira (1995)

O Legado islâmico em Portugal (1998), em conjunto com Santiago Macias.