

# Olaría<sup>04</sup>

Estudos Arqueológicos, Históricos e Etnológicos

**Biografia de Joaquim Vermelho**  
Hugo Alexandre Nunes Guerreiro

**8**



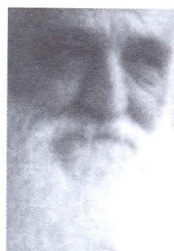
**Rafael Salinas Calado**  
Rita Calado

**14**



**João do Monte e António Poteiro:  
de oleiros em Barcelos a barristas no Brasil**  
Joaquim Roque Abrantes

**18**



**Olaria Mafrense: a sua expressividade  
e sobrevivência na presente centúria**  
Mária Manuel Bringel

**30**



**A estimación da olaria tradicional:  
formas e usos**

Luciano García Álen

**46**



**Figurado de Estremoz**  
Joaquim Vermelho

**56**



**Apontamentos sobre faiança de Estremoz**  
Hugo Alexandre Nunes Guerreiro

**68**



**Olaria tradicional de Redondo:  
esboço de um repertório**

Lúisa Gancho

**118**



O Nacionalismo do Estado Novo e a Arte Popular:  
reflexões sobre a obra de Rosa Ramalho  
Sérgio Lira

136



Origem e evolução do Galo de Barcelos  
João Manuel Mimoso

142



Olaria vidrada encontrada no Vale do Côa:  
primeiras achegas a partir das escavações  
arqueológicas da Ervamoira B  
Joaquim António Gonçalves Guimarães

162



Louça preta moderna e contemporânea de  
contextos arqueológicos da cidade do Porto  
Manuela C. S. Ribeiro e António Manuel S. P. Silva

174



Análise Química de cerâmicas arqueológicas  
da cidade do Porto: um conjunto de louça  
preta das épocas moderna e contemporânea  
Fernando Castro

204



O modo de preparar o barro nas olarias de  
loiaça vermelha do distrito da Guarda:  
caracterização química das suas produções  
Fernando Castro e Isabel Maria Fernandes

216



Publicações do Museu

240

